

ملحق رقم (1)  
مخطط مادة دراسية



1.	اسم المادة	الأدب الجاهلي
2.	رقم المادة	2301231
3.	الساعات المعتمدة (نظرية، عملية)	3
	الساعات الفعلية (نظرية، عملية)	3
4.	المتطلبات السابقة/المتطلبات المتزامنة	لا يوجد
5.	اسم البرنامج	البكالوريوس
6.	رقم البرنامج	
7.	اسم الجامعة	الجامعة الأردنية
8.	الكلية	الاداب
9.	القسم	اللغة العربية وآدابها
10.	مستوى المادة	سنة أولى
11.	العام الجامعي/ الفصل الدراسي	2023 / 2022
12.	الدرجة العلمية للبرنامج	بكالوريوس
13.	الأقسام الأخرى المشتركة في تدريس المادة	لا يوجد
14.	لغة التدريس	اللغة العربية الفصيحة
15.	أسلوب التدريس	<input checked="" type="checkbox"/> وجاهي <input type="checkbox"/> مدمج <input type="checkbox"/> إلكتروني كامل
16.	المنصة الإلكترونية	<input type="checkbox"/> Moodle <input checked="" type="checkbox"/> Microsoft Teams <input type="checkbox"/> Skype <input type="checkbox"/> Zoom <input type="checkbox"/> Others.....
17.	تاريخ استحداث مخطط المادة الدراسية / تاريخ مراجعة مخطط المادة الدراسية	2023

### 18. منسق المادة

الرجاء إدراج ما يلي: رقم المكتب، رقم الهاتف، طريقة التواصل، مواعيد التواصل، البريد الإلكتروني  
الساعات المكتبية الإلكترونية: ح ث خ (11:30-12:30) ، رقم الهاتف: 0796905502 ، البريد الإلكتروني: Larashafaqoj@yahoo.com

### 19. مدرسو المادة

الرجاء إدراج ما يلي: رقم المكتب، طريقة التواصل، مواعيد التواصل، رقم الهاتف، البريد الإلكتروني.

### 20. وصف المادة

كما هو مذكور في الخطة الدراسية المعتمدة.  
تتناول المادة مظاهر الحياة الجغرافية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية في العصر الجاهلي، كما تعنى المادة بقضايا الشعر الجاهلي وهي: أولية الشعر الجاهلي وروايته وتدوينه ومصادره وتمثيله للحياة العربية، والنحل في الشعر الجاهلي، وبناء القصيدة الجاهلية، وأغراض الشعر الجاهلي، ودراسة نصوص شعرية متميزة لبعض شعراء المعلقات والمفضليات والأصمعيات وكتب الحماسات، ونصوصٍ نثريةٍ لأهم الأدياء في العصر الجاهلي برؤى نقدية حديثة.

### 21. أهداف تدريس المادة ونتائج تعلمها

أ-الأهداف:

1. أن يعرف الطالب أبرز قضايا الشعر الجاهلي وهي أولية الشعر وروايته وتدوينه، والنحل في الشعر الجاهلي، وبناء القصيدة الجاهلية، وأغراض الشعر الجاهلي .

2. أن يدرس الطالب نصوصا شعرية لشعراء المعلقات والمفضليات والأصمعيات وكتب الحماسات، ونصوص نثرية لأهم الأدياء في العصر الجاهلي برؤى نقدية تراثية وحديثة .

ب- نتائج التعلّم: يتوقع من الطالب عند إنهاء المادة أن يكون قادراً على أن:

نتائج تعلم البرنامج	أولاً : المهارات الأكاديمية الأساسية في المعرفة والفهم	ثانياً : المهارات التحويلية والإدراكية:	ثالثاً : المهارات الخاصة بالموضوع:	رابعاً : المهارات التحويلية:	نتائج تعلم المادة
	1. أن يعرف الطالب أشهر الشعراء .	1. إعادة تركيب المعاني والأفكار المتناثرة في القصائد.	1. أن يتدرب الطالب على قراءة الشعر ، ويعرف لغته.	1. القدرة على قراءة الشعر القديم قراءة متأنية مستوعبة ناقدة.	
	2. أن يعرف الطالب خصائص كل موضوع في الشعر .	2. تقييم آراء النقاد القدماء والمحدثين في الأدب الجاهلي.	2. أن يتدرب على تحليل القصائد.	2. القدرة على ربط المعاني وإعادة بنائها في تصور دقيق كامل.	
	3. أن يعرف الطالب أسلوب كل شاعر ، وما يتميز به عن غيره.	3. تقييم المضمون والشكل في الشعر ، وما في ذلك من انتلاف واختلاف.	3. أن يميز الفروق بين دلالات الألفاظ و التراكيب واستعمالاتها اللغوية والأدبية.	3. القدرة على استنباط مفهوم الفن والإبداع في الشعر عند شعراء العصر الجاهلي.	
	4. أن يعرف الطالب العناصر التقليدية والعناصر				

ملحق رقم (1)  
مخطط مادة دراسية



				التجديدية في المعاني والألفاظ والصور والأساليب الفنية في الشعر	
--	--	--	--	---	--

22. محتوى المادة الدراسية والجدول الزمني لها

ملحق رقم (1)  
مخطط مادة دراسية



المصادر/المراجع	*أساليب التقييم	متزامن/غير متزامن	المنصة	*أساليب التدريس(وجاهي، مدمج، إلكتروني كامل)	نتائج التعلم المستهدفة للمادة	الموضوع	المحاضرة	الاسبوع
		ح ث خ:متزامن	Microsoft teams	ح ث خ: وجاهي		تعريف المادة وحدودها ومفرداتها وطريقة تدريسها	1.1	1
		ح ث خ:متزامن	Microsoft teams	ح ث خ: وجاهي		مظاهر الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والدينية والعقلية وأسواق العرب	1.2	
		ح ث خ:متزامن	Microsoft teams	ح ث خ: وجاهي		مصادر الشعر الجاهلي (المعلقات، المفضليا ت، الأصمعيات الحماسات) أولية الشعر الجاهلي وروايته وتدوينه	1.3	
		ح ث خ:متزامن	Microsoft teams	ح ث خ: وجاهي		قضية الانتحال في الشعر الجاهلي منزلة الشعر عند العرب	2.1	2
		ح ث خ:متزامن	Microsoft teams	ح ث خ: وجاهي		( معلقة عنتره بن شداد)	2.2	
		ح ث خ:متزامن	Microsoft teams	ح ث خ: وجاهي		(معلقة زهير بن أبي سلمى)	2.3	
		ح ث خ:متزامن	Microsoft teams	ح ث خ: وجاهي		مفضلية المثقب العبدى (أفاطم)	3.1	3

						قبل بينك متعيني)		
		ح ث : متزامن خ: غير متزامن	Microsoft teams	ح ث : وجاهي خ : إلكتروني		الصعلكة في الشعر الجاهلي لامية الشنفرى	3.2	
		ح ث : متزامن خ: غير متزامن	Microsoft teams	ح ث : وجاهي خ : إلكتروني		المرأة في الشعر الجاهلي قصيدة للخنساء	3.3	
		ح ث : متزامن خ: غير متزامن	Microsoft teams	ح ث : وجاهي خ : إلكتروني		خصائص الشعر الجاهلي	4.1	4
		ح ث : متزامن خ: غير متزامن	Microsoft teams	ح ث : وجاهي خ : إلكتروني		فنون النثر في العصر الجاهلي ،الخطابة/نص لقس بن ساعدة	4.2	
		ح ث : متزامن خ: غير متزامن	Microsoft teams	ح ث : وجاهي خ : إلكتروني		الأمثال والحكم قصة مثل الوصايا وصية أمامة بنت الحارث لابنتها خصائص النثر الجاهلي	4.3	
		ح ث : متزامن خ: غير متزامن	Microsoft teams	ح ث : وجاهي خ : إلكتروني		خصائص الشعر الجاهلي	5.1	5
		ح ث : متزامن خ: غير متزامن	Microsoft teams	ح ث : وجاهي خ : إلكتروني		فنون النثر في	5.2	

						العصر الجاهلي الخطابة/نص لقس بن ساعدة	
		ح ث : متزامن خ: غير متزامن	Microsoft teams	ح ث : وجاهي خ : إلكتروني		الأمثال والحكم قصة مثل الوصايا وصية أمامة بنت الحارث لابنتها خصائص النثر الجاهلي	5.3

### 23. أساليب التقييم

يتم إثبات تحقق نتائج التعلم المستهدفة من خلال أساليب التقييم والمتطلبات التالية:

\*أساليب التدريس تشمل: محاضرة متزامنة / لقاء، محاضرة غير متزامنة/ لقاء.

\*أساليب التقييم تشمل: الواجبات المنزلية، اختبار قصير، امتحان، اختبار قبل المختبر... إلخ.

المنصة	الاسبوع	نتائج التعلّم المستهدفة للمادة	الموضوع	العلامة	أسلوب التقييم
Microsoft teams				30	امتحان منتصف فصل
Elearning				20	أعمال الفصل (الواجبات المنزلية ، المهام ، عرض تقديبي ، تبادل الأدوار)
Microsoft teams				50	امتحان نهائي

### 24. متطلبات المادة

على الطالب أن يمتلك جهاز حاسوب موصول بالإنترنت، كاميرا، حساب على المنصة الإلكترونية المستخدمة.

### 25. السياسات المتبعة بالمادة

- أ- سياسة الحضور والغياب : أخذ الحضور والغياب في كل محاضرة وحرمان الطالب الذي يتجاوز الحد المسموح للغياب.
- ب- الغياب عن الامتحانات وتسليم الواجبات في الوقت المحدد: لا يقبل الغياب عن أي امتحان إلا بعذر مثل تقرير طبي ،ويحدد يوم لتسليم الواجبات.
- ج- إجراءات السلامة والصحة
- د- الغش والخروج عن النظام الصفي: يمنع الغش وإذا تبين أن أحد الطلبة قد غش يحرم من الامتحان.
- هـ- إعطاء الدرجات: تعطى الدرجات حسب تقييم المدرس للامتحانات والواجبات المكلف بها الطالب.
- و- الخدمات المتوفرة بالجامعة والتي تسهم في دراسة المادة



## 26. المراجع

أ- الكتب المطلوبة، والقراءات والمواد السمعية والبصرية المخصصة:

ب- الكتب الموصى بها، وغيرها من المواد التعليمية الورقية والإلكترونية.

المصادر والمراجع

1- دواوين الشعراء

2- طبقات الشعراء لمحمد بن سلام الجمحي.

3- الشعر والشعراء لابن قتيبة.

4- معجم الشعراء للمرزباني.

5- المفضليات للمفضل الضبي.

6- الأصمعيات للأصمعي.

7- جمهرة أشعار العرب لأبي زيد القرشي.

8- كتب الحماسات.

9- الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني.

10- البيان والتبيين للجاحظ.

11- معجم ما استعجم للبكري.

12- شرح المعلقات للرزني.

13- مصادر الشعر الجاهلي وقيمتها التاريخية لناصر الدين الأسد.

14- العصر الجاهلي لشوقي ضيف.

15- دراسات في الشعر الجاهلي ليوسف خليف.

16- الصورة الفنية في الشعر الجاهلي لنصرت عبد الرحمن .

17- بينات الشعر الجاهلي لحسين عطوان.

18- قضايا الشعر الجاهلي لعلي العتوم.

19- المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام لجواد علي.

20 – الشعر الجاهلي خصائصه وفنونه ليحيى الجبور.

21- قراءة في الشعر الجاهلي لحمدي منصور.

22- الرحلة في القصيدة الجاهلية لوهب رومية.

23 – الخطاب الشعري الجاهلي لحسن مسكين

23 – حصاد قرن لعفيف عبد الرحمن

## 27. معلومات إضافية

مدرس أو منسق المادة: د.لارا شفاقوج التوقيع: لارا شفاقوج التاريخ: 2023/2/26

مقرر لجنة الخطة/ القسم: \_\_\_\_\_ التوقيع \_\_\_\_\_

رئيس القسم: \_\_\_\_\_ التوقيع \_\_\_\_\_

مقرر لجنة الخطة/ الكلية: \_\_\_\_\_ التوقيع \_\_\_\_\_

العميد: \_\_\_\_\_ التوقيع \_\_\_\_\_